RUBRICA DI VALUTAZIONE ESAME DI STATO A.S. 2019/2020

Redatta ai sensi e per effetto dell'Ordinanza concernente gli Esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, emessa dal Ministero della Pubblica Istruzione in data 16/05/2020.

Premessa

Nella rubrica vengono descritti sei livelli corrispondenti ai voti 5, 6, 7, 8, 9, 10. Le descrizioni si riferiscono al percorso triennale, alla valutazione finale, che tengono conto, però anche del progresso degli apprendimenti in termini di processi, dando ragione, quindi non solo ai meri apprendimenti in termini di conoscenze e abilità, ma anche delle competenze maturate (giudizio globale) e all'elaborato, riprendendo le soglie della griglia specifica.

A ciascuna delle tre componenti è associata la scala di livelli in decimi e ciò permette di scomporre e ricomporre la rubrica costruendo profili individuali degli alunni. I tre valori assegnati a ciascun alunno nelle tre componenti vengono sommati e il totale diviso per tre. Nel caso il risultato della divisione non sia un numero intero, si arrotonda all'unità superiore o inferiore a seconda che la frazione sia uguale o superiore a 0,5 o inferiore.

Con questo sistema, il voto finale assegna uguale importanza alle tre componenti prese in considerazione.

Percorso Triennale

Il calcolo del voto associato al percorso triennale verrà eseguito mediante una media ponderata che tiene conto delle singole medie valutative del triennio, ciascuna con un preciso peso, secondo lo schema seguente:

MEDIA PRIMO ANNO	MEDIA SECONDO ANNO	MEDIA TERZO ANNO
15%	25%	60%

La votazione sul comportamento, anche se inferiore a 6/10, non incide sull'ammissione all'Esame di Stato e non fa media.

	DESCRITTORE	
Percorso Triennale	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi nell'apprendimento e non costanti. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il costante supporto e la frequente sollecitazione degli insegnanti.	**10**
	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente, con qualche discontinuità e progressi nell'apprendimento e, anche se non sempre regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il supporto degli insegnanti, ma hanno visto sviluppi positivi, seppure lenti.	**9**
	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi nell'apprendimento regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono sviluppate nel tempo in modo continuo, con qualche supporto degli insegnanti.	**8**
	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento continui e regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono incrementate nel tempo in modo significativo.	**7**
	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento molto significativi. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire gli apprendimenti in altri contesti, si sono sviluppate nel tempo in modo rilevante e si sono regolarmente mantenute.	**6**
	Il percorso triennale è stato sempre caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire in altri contesti gli apprendimenti, si sono sviluppate e mantenute ad un grado assai elevato nel tempo, con contributi al miglioramento anche del gruppo.	**5**

Valutazione Disciplinare Anno Scolastico 2019/2020

Si farà riferimento alla media derivante dalle valutazioni disciplinari desunte in presenza che a distanza.

Nominativo Alunno	Percorso Triennale	Valutazione Disciplinare 2019/2020	Valutazione Elaborato	Media	Voto in decimi

LIVELLO DELLE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI
LIVELLO AVANZATO	**10**	L'impegno esemplare mostrati dall'alunno/a nel corso dell'anno scolastico, nonchè la notevole padronanza dei contenuti e l'abilità rielaborarli autonomamente in un'ottica interdisciplinare, gli/le hanno consentito un eccellente raggiungimento di tutti gli obiettivi disciplinari e la piena acquisizione delle competenze previste dal profilo dello studente. La conoscenza approfondita e critica degli argomenti in tutti gli ambiti disciplinari, l'utilizzo rigoroso, specifico e versatile dei linguaggi e degli strumenti rivelano a una notevole maturazione delle capacità intuitive, espressivo-creativo e tecnico-scientifiche, e denotano un eccellente livello di preparazione e di maturazione globale raggiunto dall'alunno/a.
	9	Nel corso dell'anno scolastico l'alunno/a ha manifestato vivo interesse alla vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi. La serietà e l'impegno rilevati anche nel corso del secondo quadrimestre, hanno permesso all'alunno/a, una soddisfacente acquisizione delle competenze previste dal profilo dello studente e un completo raggiungimento degli obiettivi disciplinari. La conoscenza completa degli argomenti nei diversi settori disciplinari, il corretto e preciso uso dei linguaggi specifici e degli strumenti denotano un notevole livello di preparazione e di maturazione globale raggiunto raggiunto dall'alunno/a al termine del secondo quadrimestre.
LIVELLO INTERMEDIO	**8**	Nel corso dell'anno scolastico l'alunno/a ha affrontato con responsabilità e significativo impegno la vita della scuola con attenzione rispondente agli standard educativi. La buona acquisizione delle competenze previste dal profilo dello studente, il soddisfacente raggiungimento degli obiettivi disciplinari nonchè l'autonoma capacità di rielaborazione dei contenuti e l'utilizzo corretto ed appropriato dei linguaggi specifici e degli strumenti denotano un soddisfacente livello di preparazione e di maturazione globale raggiunto al termine del secondo quadrimestre.
	7	Nel corso dell'anno scolastico l'alunno/a ha affrontato con appropriato impegno ed interesse la vita della scuola. La discreta acquisizione delle competenze fondamentali previste dal profilo dello studente, l'adeguato raggiungimento degli obiettivi disciplinari nonchè il corretto utilizzo dei linguaggi specifici e degli strumenti, denotano che il livello di preparazione e di maturazione globale raggiunto dall'alunno/a al termine del secondo quadrimestre è discreto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATO

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

☐ testo scritto
☐ presentazione
☐ presentazione multimediale
☐ mappa o insieme di mappe
☐ filmato
☐ produzione artistica
☐ produzione tecnico-pratica
☐ produzione musicale

☐ PRESENTAZIONE ORALE ☐ MANCATA PRESENTAZIONE ORALE

Data Ora

Ai sensi e per gli effetti del Decreto del Ministero della Pubblica Istruzione del 16/05/2020, art. 4 comma 5, art.6 e art. 7 comma 1 e 2, l'assenza del candidato alla presentazione orale per gravi e documentati motivi, non comporta l'esclusione dello stesso dallo scrutinio finale. Pertanto la commissione procederà allo scrutinio valutando solo l'elaborato.
Ai sensi e per gli effetti del Decreto del Ministero della Pubblica Istruzione del 16/05/2020, art. 2, la mancata consegna dell'elaborato costituisce motivo di esclusione dallo scrutinio finale.

INDICATORI		DESCRITTORI	
ORIGINALITA' (Tema, percorso, contenuti, prodotto)	Innovatività del tema scelto o del prodotto, del percorso scelto e della metodologia scelta per la presentazione. Presenza di contributi personali in termini conoscenze, interpretazione dei contenuti ed impostazione. Rielaborazione personale e critica delle conoscenze.	Il tema affrontato e/o il percorso realizzato e/o la metodologia scelta per la presentazione risultano nuovi o comunque non reiterati. Non si rilevano parti integralmente o parzialmente trascritte né desunte da altre fonti (web, libri, progetti); ottima la rielaborazione personale e critica dei contenuti e dell'impostazione. Numerosi e approfonditi risultano i collegamenti pluridisciplinari.	**9/10**
		Il tema affrontato e/o il percorso ideato e/o la metodologia scelta per la presentazione rivelano interessanti tratti di creatività. Non vi sono parti integralmente trascritte o desunte da altre fonti (web, libri, progetti). Soddisfacente la rielaborazione personale dei contenuti. I collegamenti pluridisciplinari risultano coerenti e pertinenti con il tema scelto, e presentati con una buona efficacia argomentativa	**8**
		L'elaborato tratta un tema noto e il percorso ideato e/o la metodologia scelta non rivelano tratti di creatività. Alcune parti risultano trascritte o desunte da altre fonti; Discreta risulta nel complesso la rielaborazione personale delle conoscenze; I pochi collegamenti pluridisciplinari, risultano coerenti con il tema scelto.	**7**
		L'elaborato tratta, in maniera essenziale, un tema noto; semplice e comune la modalità di presentazione scelta; limitata e frammentaria risulta la rielaborazione personale; pochi e semplici risultano i collegamenti interdisciplinari.	**6**
		L'elaborato presenta parti integralmente trascritte da altre fonti; il tema scelto risulta banale e trattato in maniera frammentaria senza alcun collegamento tra le parti.	**5**
ADERENZA ALLA TEMATICA	Completezza della trattazione, possesso di conoscenze relative all'argomento	Puntuale, completa e approfondita	**9/10**
		Puntuale e pertinente	**7/8**
		Frammentaria e essenziale	**6**
		Parziale, Inadeguata e incerta	**5**

CHIAREZZA ESPOSITIVA		Puntuale ed appropriata. Testo coeso, esposto in modo chiaro, argomentato in maniera logica	**9/10**
		Corretta e specifica. Argomentazione adeguata con buona sequenzialità logica.	**7/8**
		Elementare ed essenziale. Il testo risulta sufficientemente coerente e chiaro, pur con imprecisioni nella sequenza logica.	**6**
		Imprecisa, nozionistica e/o limitata. Il testo risulta poco coerente, esposto in modo non sempre chiaro. No sempre gli argomenti presentati sono collegati in modo logico	**5**
Presentazione dell'elaborato		Organizza le informazioni sviluppando le capacità argomentative e arricchendole in maniera originale. Capacità originale e spiccata nel ricercare soluzioni a situazioni problematiche	**9/10**
		Organizza le informazioni sviluppando le capacità argomentative arricchendole in maniera apprezzabile. Capacità considerevole nel ricercare soluzioni a situazioni problematiche	**7/8**
		Organizza le informazioni sviluppando le capacità argomentative arricchendole in maniera appropriata. Capacità adeguata nel ricercare soluzioni a situazioni problematiche	**6**
		Organizza le informazioni sviluppando le capacità argomentative arricchendole in maniera frammentaria. Capacità lacunosa nel ricercare soluzioni a situazioni problematiche	**5**

ESAME DI STATO A.S. 2019/2020

CARATTERISTICHE DELL'ELABORATO E ATTRIBUZIONE DELLA TEMATICA

Il Consiglio della classe III sez. , riunitosi in modalità on line, il giorno del mese di Maggio, dell'anno 2020,

VISTA l'Ordinanza concernente gli Esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, emessa dal Ministero della Pubblica Istruzione in data 16/05/2020 ed in particolare gli art.3/4/7;

TENUTE IN DEBITO CONTO le caratteristiche personali e i livelli di competenza degli alunni stessi;

ATTRIBUISCE

all'alunno la seguente tematica per la realizzazione dell'elaborato di cui deve tener conto in sede di valutazione finale:

TEMATICA:_____

Caratteristiche dell'elaborato

a) deve essere consegnato entro e non oltre il **3 Giugno 2020**, utilizzando la modalità più consona al tipo di prodotto realizzato:

- Registro Elettronico Nuvola (*testo scritto in formato pdf; presentazione; presentazione multimediale non superiore a Mb; mappa o insieme di mappe in formato pdf*);
- Casella Gmail di Posta elettronica del coordinatore (*filmato trasmesso mediante We Transfer);*
- Consegna a mano oppure mediante Raccomandata con ricevuta di ritorno indirizzata alla scuola (*filmato su supporto DVD; produzione artistica; produzione tecnico-pratica; produzione musicale su supporto CD/DVD*);

b) può essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale (art. 3/3 OM)

c) deve consistere in un prodotto originale e coerente con la tematica assegnata (art. 3/3 OM)

d) è valutato, con votazione in decimi, dal consiglio di classe, anche in riferimento alla sua stessa presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti che terrà conto dell'originalità, dell'aderenza alla tematica, della chiarezza espositiva.

e) è presentato oralmente da ciascun alunno in modalità telematica davanti ai docenti del consiglio di classe (art. 4/1 OM), entro la data dello scrutinio finale e comunque non oltre il 30 giugno, secondo il calendario stabilito dal dirigente scolastico, sentiti i consigli di classe (art. 4/3) e che sarà successivamente comunicato. Si ricorda che la mancata consegna dell'elaborato è motivo di esclusione dallo scrutinio finale.

Il Coordinatore di Classe IL DIRIGENTE SCOLASTICO